

the DIGITAL view

digit_paint 6.21

een expositie van zaterdag 27 maart t/m zondag 27 april 2008 in Arti et Amicitiae

Arti et Amicitiae . Rokin 112 . 1012 LB Amsterdam . www.arti.nl . 020 - 623 35 08

open: dinsdag t/m zondag . 13:00 uur – 18:00 uur

meer info: http://www.digt-paint.nl/digital_view

email: expo@digit-paint.nl

De opening is **28 maart van 20.00 - 22.00** uur met VJ . DJ Arnout Hulskamp.

Op zondag **30 maart is er een (engelstalige) lezing 'Discovering Digital Painting'**
door **James Faure Walker** (auteur van 'Painting the Digital River') om **14.00 uur**, in Arti.

Deelnemende kunstenaars:

Riccardo Arena (IT-UK)	Arnout Killian (NL)	Nicola Rozemeijer (NL)
Eduard Bezembinder (NL)	Astrid Moors (NL)	Arjo Rozendaal (NL)
Jolande Bosch (NL)	Lisa van Noorden (NL)	Daria Tavoularis (USA)
Freek Drent (NL)	Jan van de Pavert (NL)	Wim Vonk (NL)
Arnout Hulskamp (NL)	Marja van Putten (NL)	Wypke Jannette Walen (NL)
Esther Janssen (NL)	Rob Regeer (NL)	James Faure Walker (UK)
Philipp Joswig (DE)	Cristi Rinklin (USA)	C.A. Wertheim (NL)

In de schilderkunst dringt 'de digitale blik' steeds meer door.

Mede door de snelle opkomst van beeldbewerking en tekenprogramma's is een nieuw palet voor de schilder gecreëerd. Dat geeft de hedendaagse schilder / beeldcomponist geheel nieuwe mogelijkheden. Door fotografie, printtechnieken en digitale projecties te mengen met acryl of olieverf hoeft de schilder zich niet langer te beperken tot het gebruik van één afgebakende techniek.

the show is sponsored by  EXPOSIZE